

# Innhold

Forord til tredje utgave .....	9
<b>Kapittel 1 Innledning</b> .....	10
1.1 Retorikk i norsk skole .....	11
1.2 Retorikk og retorikkdidaktikk .....	12
<b>DEL I RETORIKK</b> .....	15
<b>Kapittel 2 Den mangfoldige retorikken</b> .....	16
2.1 Begrepet retorikk .....	17
2.2 Retorikkfagets historie .....	19
2.3 Retorikkens begreper .....	24
<b>Kapittel 3 Retorikkens fem deler</b> .....	26
3.1 Faser i arbeidet med en tale .....	27
3.2 Inventio .....	30
3.3 Dispositio .....	32
3.4 Elocutio .....	35
3.5 Memoria .....	42
3.6 Actio .....	44

<b>Kapittel 4 Ethos: den troverdige karakteren</b> .....	48
4.1 Retorikkens bevismidler .....	49
4.2 Troverdige karaktertrekk .....	50
4.3 Troverdighetens dynamikk .....	53
4.4 Eksempel: Mette-Marits pressekonferanse før kronprinsbryllupet .....	55
<b>Kapittel 5 Pathos: appell til følelsene</b> .....	60
5.1 Følelsenes funksjon i overtalelsen .....	61
5.2 Følelsenes aspekter .....	62
5.3 Hvordan vekke følelser .....	64
<b>Kapittel 6 Logos: å framstille noe som sant eller sannsynlig</b> ..	68
6.1 Det sanne og det sannsynlige .....	69
6.2 Retorisk argumentasjon .....	70
6.3 Å finne overbevisende argumenter .....	74
<b>Kapittel 7 Den retoriske situasjonen</b> .....	84
7.1 Å gripe øyeblikket .....	85
7.2 Den retoriske situasjonens bestanddeler .....	85
7.3 Bruk av teorien om den retoriske situasjonen .....	87
7.4 Situasjonens makt .....	90
<b>Kapittel 8 Aptum: å uttrykke seg høvelig</b> .....	94
8.1 Høvelig uttrykksform .....	95
8.2 Intern høvelighet .....	96
8.3 Ekstern høvelighet .....	97
8.4 Eksempel på strid om en teksts høvelighet .....	100
<b>Kapittel 9 Sjangerer</b> .....	104
9.1 Hva er en sjanger? .....	105

9.2	Hvorfor følge sjangrenes normer? .....	108
9.3	Sjangrene i antikken og i vår tid .....	109
<b>DEL II RETORIKKUNDERVISNING .....</b>		<b>111</b>
<b>Kapittel 10</b>	<b>Retorisk analyse og tolkning .....</b>	<b>112</b>
10.1	Den retoriske analysen i norskfaget .....	113
10.2	Framgangsmåte for retorisk analyse og tolkning av sakprosaetekst .....	114
10.3	Eksempel .....	117
10.4	Analysen .....	121
10.5	Analyse av tekst med bilder .....	132
10.6	Bruk av retoriske fagbegreper i analyser .....	134
<b>Kapittel 11</b>	<b>Retorikkens pedagogikk .....</b>	<b>138</b>
11.1	Retorikken som produktivt fag .....	139
11.2	Undervisningen ved retorskolene .....	140
11.3	Progymnasmata .....	141
11.4	Sjangerundervisning .....	147
11.5	Retorikkundervisningens kanon .....	149
11.6	Eksempel på undervisningsopplegg .....	151
<b>Kapittel 12</b>	<b>Muntlige ferdigheter .....</b>	<b>158</b>
12.1	Muntlighet på skriftens premisser .....	159
12.2	Retorikk i arbeidet med muntlige tekster .....	160
12.3	Vurdering av elevenes muntlige tekster .....	164
<b>Litteratur .....</b>		<b>167</b>
<b>Register .....</b>		<b>175</b>