

# INNHold

<b>Forord – ta sjansen!</b> .....	11
Takk .....	15

## KAPITTEL 1

<b>Improvisasjon i klasserommet</b> .....	17
Hva er målet med boken, og hvem er den for?.....	17
Hva lærer du når du lærer improvisasjon? .....	19
Improvisasjonslæring som livsprosjekt.....	35
Endre skolesystemet .....	36
Bokens disposisjon – lære og lære bort.....	37
Oppsummering.....	38

## KAPITTEL 2

<b>Hva er improvisasjon?</b> .....	39
Begrepet improvisasjon .....	39
Improvisert teater .....	41
Hva er anvendt improvisasjon? .....	43
Hva er prinsippene i improvisasjonskompetanse?.....	44
Oppsummering.....	60

## KAPITTEL 3

<b>Improvisasjonskompetanse i skolen</b> .....	61
Hva er improvisasjonskompetanse? .....	64
Norge .....	65

Kultur og klima . . . . .	68
Undervisning . . . . .	68
Det er allerede der . . . . .	69
Å jobbe med improvisasjon som prinsipp . . . . .	70
Læring . . . . .	70
Planlegging . . . . .	70
Læremål, planlegging, vurdering . . . . .	72
Frigjøre superkraften . . . . .	73
Oppsummering . . . . .	74

## KAPITTEL 4

<b>Hvordan lære improvisasjon?</b> . . . . .	75
Fokus på deg selv . . . . .	76
Indre harmoni . . . . .	77
Fokus på elevene: Det er ikke uro, alt som beveger seg . . . . .	78
Fokus på samspillet: aktiv lytting . . . . .	80
Lære å lese kroppens språk: status . . . . .	84
Oppsummering . . . . .	91

## KAPITTEL 5

<b>Hvordan undervise i improvisasjon?</b> . . . . .	93
Forutsetninger . . . . .	94
Å planlegge og å gjennomføre en improvisasjonstime . . . . .	100
Tidsplanlegging . . . . .	115
Scenearbeid . . . . .	116
Humor . . . . .	119
Fagspesifikt innhold i opplæringen . . . . .	121
Opplegg for spesielle formål: presentasjonsteknikk . . . . .	122
Spesielle hensyn å ta når du underviser lærere – læringsprosessen . . . . .	130
Øve til timen – eller ta det på sparket . . . . .	132
Oppsummering . . . . .	133

**KAPITTEL 6**

**Å bli en improvisatør – læreren som superhelt** . . . . . 135

    Hvordan «booste» læringen . . . . . 137

    Det er ikke improvisasjon bare fordi det ikke er planlagt . . . 140

    Det store bildet . . . . . 141

    Hvor skal vi begynne? . . . . . 142

    Frigjøre superkraften – læreren som superhelt . . . . . 143

  

**Litteraturliste** . . . . . 147

    Anbefalt litteratur . . . . . 150