

Innhold

Innleiing	7
DEL I: OVERORDNA PERSPEKTIV PÅ TEKST OG TEORI, LESING OG SKRIVING	15
Writing the self: the discursal construction of identity on intersecting timescales	17
<i>Roz Ivanič</i>	
Rolle, stemme og posisjonering mellom gyldighet og relevans	33
<i>Sigmund Ongstad</i>	
Skriveprosesser som danning	48
<i>Laila Aase</i>	
Prosesskriving – hvor står vi i dag?	59
<i>Frøydís Hertzberg og Olga Dysthe</i>	
Om forskjellene mellom systemisk-funksjonell lingvistikk og tekstvitenskap <i>Kjell Lars Berge</i>	72
DEL II: SKRIVING, TEKSTARBEID OG VURDERING	91
Ethical worlds of school children's writing cultures: individualism meets dialogism	93
<i>Anne Haas Dyson</i>	
Ekspressive tekstar av unge skrivarar: om kjensleutløp, identitetsarbeid og skriveutvikling	101
<i>Synnøve Matre, Dagrún Kibsgaard Sjøhelle og Randi Solheim</i>	
Potentialer i didaktisk krävande texter	114
<i>Caroline Liberg</i>	

Argumentasjon i skriveopplæringa: en praksisarena for meningsbryting og dialog	123
<i>Mari-Ann Igland og Hilchen Sundby</i>	
«Årets bedste opgave»: en analyse af en elevtekst i dens kontekst	137
<i>Ellen Krogh og Peter Hobel</i>	
Underveis mot et tolkningsfellesskap: lærerstemmer om elevtekster	151
<i>Lars Sigfred Evensen</i>	
DEL III: LESING OG LITTERATURARBEID	161
Når delen erstatter helheten: litterære utdrag og norskfagets lærebøker	163
<i>Sylvi Penne</i>	
«Elevaktivitetens prinsipp» og oppgaver i lærebøker	175
<i>Dagrun Skjelbred</i>	
Varför är trollet svart og styggt? Två lärares arbete med elevers föreställning om etnicitet och religion i mötet med äldre texter	187
<i>Gunilla Molloy</i>	
Digitalt litteraturprosjekt i klass 7 och 8: læreres syn på planering og gjennomførande	203
<i>Ria Heilä-Ylikallio</i>	
Positioneringer og forhandlinger i litteraturundervisningen	214
<i>Helle Rørbech og Vibeke Hetmar</i>	
DEL IV: Å SKRIVE SEG INN I YRKESLIVET	223
Skrivehendelser i yrkesfaglig program i videregående skole: Martin og Jim gjør oppgave i faget industriteknologi	225
<i>Eva Maagerø og Dagrun Skjelbred</i>	
Frå tommestokk til pc: yrkesfaglærarstudentar og skrivning	239
<i>Torlaug Løkensgard Hoel og Klara Lillevik Rokkones</i>	
Forfatteromtaler	250