

Innhold

Forord	7
Kapittel 1	
Hva er pedagogisk dokumentasjon?	9
Tilbakeblikk og blikk rettet mot fremtiden	12
Bokens hensikt og oppbygging	18
Kapittel 2	
Hvor finnes makten over den pedagogiske praksisen, og hvem har makt til å forandre?	22
Introduksjon til konstruksjonistisk tilnærming	22
Hvordan kan vi forstå endringer som skjer?	27
Hvem eller hva har makt og handlekraft?	30
Kapittel 3	
Hva forteller dokumentasjonen om våre tilnærminger og vårt syn på barn?	33
Syn på barn, tilnærminger og utdanningsinstitusjoner som sosiale konstruksjoner	33
Å få øye på sine konstruksjoner via det pedagogiske miljøet	37
En sammenlikning av tre lands barnehagekontekster som referansepunkt	40
Det svenske barnehagemiljøet	43
Er barnehagen fortsatt et stedfortredende hjem?	46
Barnet som natur og barnet som kultur- og kunnskapsgjenskaper	49

Å få øye på sine tankekonstruksjoner via måten vi stiller spørsmål og formulerer problemstillinger på	53
---	----

Kapittel 4

Pedagogisk dokumentasjon kan gjøre barnet og pedagogen til medkonstruktører av kultur og kunnskap	58
Kapittelets oppbygging og en kommentar om epistemologi og ontologi	60
Hva er kunnskap og læring i arbeidet med pedagogisk dokumentasjon?	61
All konstruksjon av kunnskap begynner i kroppens relasjon til og kommunikasjon med omverdenen	64
Estetiske læringsprosesser	67
Kunnskap er en menneskelig konstruksjon og et resultat av en sameksistens mellom menneskene og omgivelsene. . .	68
Det kunnskapsskapende barnet eller barnet som medkonstruktør av kultur og kunnskap	71
Et eksempel: Et arbeid med fokus på tid	74
Hva innebærer det å arbeide med et syn på barnet som medkonstruktør av kultur og kunnskap?	87
Pedagogrollen – pedagogen som medkonstruktør av kultur og kunnskap	91
En pragmatisk holdning	91
Pedagogisk dokumentasjon som tilnærming: Å gå i dialog med barn, foreldre og andre voksne	93
Er pedagogen som medkonstruktør passiv eller aktiv?	95
Miljøet som ekstra og aktiv pedagog	101
En reflekterende og medforskende holdning	103
En reflekterende og medforskende holdning – å finne neste steg i prosjektarbeidet	107
Sluttord	113
Referanser	115