

# Innhold

<b>Føreord</b> .....	5	2.3.3 Strukturalisme .....	30
<b>Innleiing</b> .....	11	2.3.4 Generativ grammatikk .....	30
<b>KAPITTEL 1</b>		2.3.5 Pragmatikk .....	32
<b>Norskfaget i grunnskulelærerutdanninga</b> .....	13	2.3.6 Systemisk-funksjonell lingvistikk .....	33
<i>Mari-Ann Igland</i>		2.3.7 Sosiolingvistikk .....	35
1.1 Faget norsk .....	14	2.4 Ulike teorier – ulik vektlegging .....	36
1.2 Skulefaget norsk .....	16	Forslag til vidare lesing .....	37
1.3 Studiefaget norsk .....	18	<b>KAPITTEL 3</b>	
1.4 Tilbake til spørsmåla .....	20	<b>Grammatikk i norskfaget</b> .....	39
Forslag til vidare lesing .....	21	<i>Mari Nygård</i>	
<b>KAPITTEL 2</b>		3.1 Hva er grammatikk .....	39
<b>Språksyn og språkteoretiske</b>		3.2 Grammatikk i skole og læreplaner .....	41
<b>tilnæringsmåter</b> .....	23	3.3 Hvorfor grammatikk i norskfaget? .....	42
<i>Synnøve Matre og Mari Nygård</i>		3.4 Hvordan undervise i grammatikk? .....	44
2.1 Hva er språk? .....	24	3.5 Grammatikk og språkbevissthet .....	49
2.1.1 Språk som kode .....	25	Forslag til vidare lesing .....	51
2.1.2 Språk som konvensjon .....	25	<b>KAPITTEL 4</b>	
2.1.3 Språk som norm .....	25	<b>Fonetikk og fonologi</b> .....	53
2.1.4 Språk som system .....	26	<i>Jan K. Hognestad</i>	
2.1.5 Språk som kjennetegn på sosial tilhørighet .....	26	4.1 Innledning .....	53
2.1.6 Språk som anvendelse .....	26	4.2 Hvordan ser språket ut inni? .....	54
2.1.7 Språk som tankeredskap .....	26	4.3 Stavelsen .....	55
2.1.8 Språk som evne .....	27	4.3.1 Opptakt .....	55
2.2 Form, innhold og bruk: Hvor finner vi språket? .....	27	4.3.2 Rim .....	56
2.3 Teorier om språk .....	29	4.3.3 Koda .....	56
2.3.1 Historisk-komparativ filologi .....	29	4.4 Læren om stavelsesstruktur: fonotaks .....	57
2.3.2 Fra talespråk til skriftspråk – Ivar Aasen .....	30	4.5 Å lytte ved hjelp av et språk .....	59
		4.6 Fonetikk og fonologi: overflate og system .....	60



## KAPITTEL 8

**Grammatikken i bruk: didaktiske og tekstanalytiske tilnærmingar**..... 125*Harald Morten Iversen*

8.1 Læreplaners syn på grammatikk .....	125
8.2 Tekstmeldingers grammatikk .....	126
8.3 Rituelle talers grammatikk .....	127
8.3.1 Tematisk sammenheng .....	127
8.3.2 Forbehold .....	128
8.4 Oppskrifters og oppfordringers «grammatikk» .....	129
8.4.1 Å instruere .....	129
8.4.2 Å oppfordre – grader av høflighet .....	129
8.4.3 Når tempus blir brukt modalt .....	130
8.5 Framhevings grammatikk .....	131
8.6 Elevteksters grammatikk .....	131
8.6.1 Struktur .....	132
8.6.2 Sammenheng .....	132
8.6.3 Personers og handlingers representasjon i elevfortellinga .....	133
8.6.4 Minoritetslevers skrivekompetanse .....	134
8.7 Sluttkommentar .....	136
Forslag til videre lesing .....	136

## KAPITTEL 9

**Språkhistorie**..... 137*Ivar Berg*

9.1 Kva er språkhistorie? .....	137
9.2 Språkhistorie i norsk skule og lærarutdanning .....	138
9.3 Lange liner i norsk språkhistorie .....	139
9.3.1 Når oppstod norsk? .....	139
9.3.2 Den gamalnorske perioden .....	140
9.3.3 Frå gamalnorsk til dagens norsk .....	141
9.4 Gamalnorsk .....	142
9.4.1 Gamalnorsk litteratur .....	143
9.4.2 Gamalnorsk grammatikk .....	143
9.5 Språkendingar frå gamalnorsk til moderne dialektar .....	145
9.5.1 Dansketida .....	145
9.5.2 Mellomnorsk: dialektane vert til .....	147
9.5.3 Lågtyske lånord .....	148
9.6 Tradisjonelle dialektar og endringar i dag .....	149
9.7 Utsyn og innsikt .....	151
Forslag til vidare lesing .....	151

## KAPITTEL 10

**Språkets symbolkraft: språkhaldningar og språklige ideologier**..... 153*Rikke van Ommeren*

10.1 Språklige elementers sosiale betydning .....	153
10.2 Språkhaldningar og språkets <i>indeksikalitet</i> .....	155
10.3 Språklige ideologier .....	159
10.4 Kommunikasjon og kreativitet .....	164
10.5 Konsekvenser for norsklæreren .....	165
Forslag til vidare lesing .....	168

## KAPITTEL 11

**Det norske språklandskapet: variasjon i tale og skrift**..... 169*Randi Solheim og Stian Hårstad*

11.1 Språkleg mangfald: Variasjon og verdier .....	169
11.1.1 Språknormer, språkbruk og norsklærarens rolle .....	170
11.2 Talemålsvariasjon – innanfor og over nasjonsgrensene .....	172
11.3 To skriftmål – politikk og didaktikk .....	175
11.3.1 Domeneoppfatningar og didaktiske implikasjonar .....	176
11.3.2 Nynorsk som sidemål – nokre didaktiske inngangar .....	177
11.3.3 Danning, demokrati og identitet .....	178
11.4 Kunnskap i og om språk .....	179
Forslag til vidare lesing .....	180

## KAPITTEL 12

**Tilnærmingar til talemål**..... 183*Rikke van Ommeren*

12.1 Hva er undervisning om talemål – og hva kan det være? .....	183
12.1.1 Talemål – hva er det? .....	183
12.1.2 Talemålsemnet i skolen .....	184
12.1.3 Tilnærmingar til talemål: dialektologi og sosiolingvistikk .....	186
12.2 Hvorfor skal vi arbeide med talemål i skolen? .....	189
12.3 Hvordan kan en arbeide med talemål i skolen? .....	191
12.3.1 Synliggjøring av mangfold: språklige selvbiografier .....	192
12.3.2 «Retninga» i arbeidet .....	193
12.3.3 Fra kunnskap til erfaring: syn for sagn .....	193
12.3.4 Fra erfaring til kunnskap – å «kle» observasjoner med kunnskap .....	195
12.4 Hva kreves av læreren? .....	197
Forslag til vidare lesing .....	197

## Innhald

### KAPITTEL 13

#### Flerspråklighet i et nordisk perspektiv..... 199

*Stian Hårstad og Randi Solheim*

13.1 Flerspråklighet på samfunnsnivå og individnivå – et overblikk .....	200
13.2 Språk i Norge – og i Norden .....	205
13.2.1 De samiske språkene .....	206
13.3 Nasjonale minoritetsspråk i Norge .....	209
13.3.1 Kvensk .....	209
13.3.2 Romani .....	210
13.3.3 Romanes .....	211
13.3.4 Norsk tegnspråk .....	211
13.4 Minoritetsspråk under press .....	211
13.5 Kunnskap om språk i Norge og språk i Norden .....	213
13.6 Andre språk i Norge .....	214
Forslag til videre lesing .....	215

### KAPITTEL 14

#### Flerspråklighet i skolen..... 217

*Irmelin Kjelaas*

14.1 Fem elever – fem former for flerspråklighet .....	218
14.2 Flerspråklig utvikling .....	219
14.3 Flerspråklig kompetanse .....	221
14.4 Flerspråklig praksis .....	224
14.5 Flerspråklighet i lovverk og læreplaner .....	226
14.6 Flerspråklighet i klasserommet .....	227
Forslag til videre lesing .....	229

### KAPITTEL 15

#### Å forstå andrespråkelevers norsk..... 231

*Stian Hårstad og Mari Nygård*

15.1 Hva kjennetegner førstespråkstilegnelse? .....	232
15.2 Hva kjennetegner andrespråkstilegnelse? .....	234
15.3 Språkfeil som uvurderlig informasjonskilde .....	235
15.3.1 Morfologiske trekk .....	236
15.3.2 Fonologiske trekk .....	238
15.3.3 Syntaktiske trekk .....	240
15.3.4 Oppsummering .....	241
15.4 Hva må læreren kunne? .....	243
Forslag til videre lesing .....	244

#### Litteratur..... 245

#### Stikkord..... 253

#### Om forfatterane..... 259