

INNHOOLD

FORORD	11
KAPITTEL 1	
KAMPEN OM DEN SAMISKE SJEL	15
1.1 Splitting av folk og tradisjoner	16
1.2 Den indre kolonisering av Sápmi	21
1.3 Påvirkning utenfra	24
KAPITTEL 2	
LIVSFORMER – FRA FILOSOFI TIL ETNOGRAFI	27
2.1 Fra matematikk til filosofi	27
2.2 Språkets hjem	29
2.3 Etnografisk filosofi	32
2.4 Det kulturelt fremmede	38
KAPITTEL 3	
LIVET PÅ EN GÅRD I PORSANGER	40
3.1 Gården som livsrom	43
3.2 Natur, årstid og mat	50
3.3 Gården som kulturell forskansning	55
3.4 Gårdens spirituelle rom	57
3.5 Livsform som kultur	61
3.6 Kroppen som kulturuttrykk	65

KAPITTEL 4

NATUR OG KULTUR I SAARIVUOMA SAMEBY	69
4.1 Historisk riss	69
4.2 Samebyen	73
4.3 Kampen om beitelandet	80
4.4 Beitelandet mellom natur og kultur	88
4.5 Samebyen som konfliktarena	93
4.6 Livsform eller kultur?	98

KAPITTEL 5

FLERKULTURELLE FELLESSKAP	100
5.1 Samisk, norsk eller kvensk?	103
5.2 Samisk tradisjon trues	108
5.3 Læstadianismen som eksilbevegelse	115

KAPITTEL 6

KULTURELLE TRANSFORMASJONSPROSESSER	129
6.1 Guds mangfoldige ansikt	130
6.2 Monoteistisk kristendom – polyteistisk guddom	141

KAPITTEL 7

NATUR, FELLESSKAP OG NORMER I SAMISK REINDRIFT	148
7.1 Lukket tidløshet	150
7.2 Den usynlige forvaltningen	158

KAPITTEL 8

KOLLEKTIV BEVISSTHET	175
8.1 Fortellingens kontekst	176
8.2 Fortellingens lukkethet	177
8.3 Fortellingens kosmologi	180

KAPITTEL 9

KULTUROVERFØRINGENS INDRE ROM	185
9.1 Barnets møte med kulturen	185
9.2 Kulturoverføringen mellom harmoni og konflikt.	187
9.3 Naturens autoritet.	191

KAPITTEL 10

LIVSFØRMENS DYBDEGRAMMATIKK	196
--	------------

KAPITTEL 11

DEN TIDLØSE ERFARING	204
---------------------------------------	------------

LITTERATUR	210
-----------------------------	------------