

# INNHOOLD

<b>Forord</b> .....	9
<b>Oversikt over bokens kapitler</b> .....	11
<b>1</b>	
<b>Lek og lekende perspektiver i skolens første år</b> .....	15
<i>Aslaug Andreassen Becher, Elisabeth Bjørnstad og Hilde Dehnæs Hogsnes</i>	
Leken som limet i overgangen mellom barnehage og skole .....	17
Læreplaner er politikk for pedagogikk .....	18
Klasseromsstudier fra tidlig 2000-tall .....	19
Om «samfunnets utålmodighet» .....	20
Det lekende, lærende barnet i møte med skolen .....	22
Litteratur .....	24
<b>2</b>	
<b>Kampen om leiken i første klasse</b> .....	27
<i>Peder Haug</i>	
Innleiing .....	27
Opptakten – eit spørsmål i Stortinget .....	28
Forsøk med pedagogisk tilbod til seksåringar .....	30
Reform 97 – utdanningspolitisk kontekst .....	31
Dei offentlege diskusjonane .....	32
To meldingar .....	32
Frå ein restaurativ til ein innovativ reformretorikk .....	34
Gjennomføringa av seksåringsreforma .....	36
To lite påakta utfordringar .....	37
Litteratur .....	39

## 3

<b>Leg i 1. klasse</b> .....	43
<i>Stig Broström</i>	
Legens betingelser i skolen.....	43
Hvad er leg – en indkredsning af legens karakteristika .....	44
Den frie leg i skolen.....	47
Lærerens rolle i legen .....	48
Læreren leger med børnene .....	49
Lærere og børn leger sammen i store fælleslege – lærerig leg.....	50
Lærer og børn leger sammen med et fagligt indhold – legende læring .....	52
Afslutning.....	54
Litteratur.....	54

## 4

<b>Lek som fenomen – og motivasjon for læring</b> .....	57
<i>Ole Fredrik Lillemyr</i>	
Historiske perspektiver på lek.....	57
Opplevelse – en bro mellom lek og læring.....	58
Lekens egenart som grunnlag for læring.....	59
Avsluttende betraktninger .....	67
Litteratur.....	68

## 5

<b>Muligheter for lek og lekende tilnærminger i nye undervisningsarealer</b> .....	71
<i>Aslaug Andreassen Becher og Karin Høyland</i>	
Innledning .....	71
Materialer og metoder .....	73
Betydningen av å se sammenhenger mellom rom og hverdagsliv.....	74
Samspillet mellom mennesker og omgivelser – fire egenskapsområder .....	75
Betydningen av å tilrettelegge for lek i skolehverdagen: «intervallbarnet» .....	78
Analyse og drøfting: Støtter den fysiske utformingen lek og lekende arbeidsformer i første klasse? .....	80
Aktiv, undersøkende læring – elevinitiativ .....	85
Konklusjoner .....	89
Litteratur.....	91

6

**Lek blant førsteklassinger i skole og skolefritidsordning.**

**Pedagogisk perspektiv og didaktisk handlingsrom . . . . . 93**

*Knut Løndal*

Introduksjon . . . . .	93
Seksåringene – fra barnehagebarn til skole- og SFO-barn . . . . .	94
Lek – en særegen og varig væremåte blant barn. . . . .	96
Lek og læring . . . . .	97
Didaktisk handlingsrom . . . . .	100
Avsluttende kommentar . . . . .	106
Litteratur. . . . .	107

7

**Lekens betydning i grenseland mellom barnehage,**

**skolefritidsordning og skole . . . . . 109**

*Hilde Dehnæs Hogsnes og June Berger Storli*

SFO – barns første møte med skolen . . . . .	109
Lekens betydning . . . . .	111
SFOs betydning i barns vertikale og horisontale overganger. . . . .	112
Drøfting . . . . .	120
Avsluttende refleksjoner . . . . .	123
Litteratur. . . . .	123

8

**Towards Playful Teaching and Learning in Practice . . . . . 127**

*Glenda Walsh*

Chapter Overview . . . . .	127
Background and Rationale. . . . .	127
Conceptual Underpinning. . . . .	130
Methodology . . . . .	131
Findings . . . . .	133
Discussion. . . . .	137
Conclusion . . . . .	139
Literature . . . . .	140

9

**Jakta på orda som forsvann – studentaktive, tverrfaglege og**

**leikande læringsformer i lærarutdanninga . . . . . 143**

*Tone Iversen*

Innleiing . . . . .	144
Teoretisk ramme og bakgrunn . . . . .	144

Jakta på orda som forsvann .....	147
Metode og materiale .....	149
Funn .....	150
Diskusjon og konklusjon .....	153
Litteratur.....	155
<b>10</b>	
<b>Sirkus som pedagogisk tilnærming i begynneropplæringen – muligheter for kroppslige, kreative og sosiale læringsformer .....</b>	<b>157</b>
<i>Maybritt Jensen og Heid Osnes</i>	
Innledning .....	157
Hva kan sirkus være? .....	158
Barns kroppslige og estetiske læringsformer .....	161
Å skape og lære med kroppen.....	165
Grand finale .....	169
Litteratur.....	170
<b>11</b>	
<b>Det største klasserommet er alltid ledig – erfaringsbasert læring i skolens uterom .....</b>	<b>173</b>
<i>Astrid Unhjem og Ingrid Frenning</i>	
Innledning .....	173
Hva er uteskole?.....	174
Et helhetlig syn på læring.....	175
En empirisk studie av uteskole på første og andre klassetrinn.....	179
Fremtidens uteskole .....	188
Litteratur.....	188
<b>Forfatterromtaler .....</b>	<b>191</b>