

Innhold

Forord	7
DEL I	9
1 Tekstpraksis i bevegelse	10
<i>Elise Seip Tønnessen</i>	
2 Tekster og læring	23
<i>Björg Solstad Rustad og Elise Seip Tønnessen</i>	
3 Tekstpraksis under lupen	37
<i>Björg M. Nyjordet og Elise Seip Tønnessen</i>	
DEL 2	45
4 Hvilke valg tar barna når de selv velger bøker?	46
<i>Åse Rostvåg</i>	
5 Små barn på nett	62
<i>Björg M. Nyjordet</i>	
6 Den digitale abc-boka	79
<i>Ingunn Flatøy</i>	
7 Sammenlesing av skrift og bilder på 2. trinn	98
<i>Magnhild Vollan</i>	

6	Klartekst og skjult tekst i en barneskoles høytidskultur	
8	Tekstforståelse fra bok og film	117
	<i>Elise Seip Tønnessen</i>	
9	Hva skal vi med trollene?	138
	<i>Eva Maagerø</i>	
DEL 3	157
10	Faglesing som risikosport	158
	<i>Anne Løvland</i>	
11	Hva er en disippel?	171
	<i>Elisabet Haakedal</i>	
12	Klartekst og skjult tekst i en barneskoles høytidskultur	192
	<i>Elisabet Haakedal</i>	
13	Samansette elevar i samansette tekstar	210
	<i>Anne Løvland</i>	
14	Arbeid med digitale fortellinger på ungdomstrinnet	224
	<i>Dagrun Kibsgaard Sjøhelle</i>	
15	Stedsframstilling i digitale rom	242
	<i>Jon Hoem og Ture Schwebs</i>	
16	Dataspel som tilnærming til multimodal tekstkompetanse?	257
	<i>Arne Johannes Aasen</i>	
	Litteratur	274
	Stikkord	282
	Forfatterromtale	284