

Innhold

Forord	9
Innledning	11
<i>Fokus og hensikt</i>	11
<i>De vanskelige valgene</i>	11
<i>Innholdet</i>	13
<i>Leserveiledning</i>	15
<i>Målgrupper</i>	15
<i>Om kilder til fortellingsstoffet og oversettelser</i>	15

DEL I FORTELLING SOM LIVSTOLKNING

KAPITTEL 1 Hva er fortelling?	19
<i>Det store fortellingsuniverset</i>	23
<i>Fortellingen i kulturen</i>	25
<i>Mønsterfortellinger og virkningshistorie</i>	26
<i>Fortelling og sannhet</i>	27
<i>Fortelling som overgripende og grunnleggende kategori</i>	30
<i>Fortelling som litteratur</i>	33
<i>Den språklige vendingen, strukturalisme og poststrukturalisme</i>	33
<i>Tre grunnleggende trekk ved fortelling</i>	35
KAPITTEL 2 Fortelling og identitet	39
<i>To forståelser av kultur</i>	40
<i>Teorier om identitet</i>	41
<i>Teorier om fortelling og identitet</i>	45
<i>Livsfortellingen</i>	48
<i>Senmoderne teorier om identitet</i>	48
<i>Fortelling og identitet i religions- og livssynsundervisning</i>	52

KAPITTEL 3 Fortellingens ulike dimensjoner	57
<i>Religiøse fortellinger som kontekstbestemte og som allmennmenneskelige</i>	58
<i>Et engelsk undervisningsopplegg</i>	59
<i>Fortellingens dimensjoner</i>	62
<i>Dimensjonene i lys av tekstforståelse: literacy-perspektivet</i>	73

DEL II DET STORE FORTELLINGSUNIVERSET

KAPITTEL 4 Fortelling i hinduistisk tradisjon	79
<i>Innholdet i kapitlet og mangfoldet i hinduismens fortellinger</i>	80
<i>Kilder til hinduismens fortellinger</i>	82
<i>Fortellinger om Vishnu</i>	84
<i>Fortellingene om Rama og Sita</i>	87
<i>Fortellinger om Krishna</i>	92
<i>Fortellinger om Shiva</i>	98
<i>Fortellinger om Murugan og Ganesh/Pillayar</i>	101
<i>Fortellinger om Gudinnen (Devi)</i>	104
<i>Mahatma Gandhi: en fortelling om ikkevold</i>	107

KAPITTEL 5 Fortelling i buddhistisk tradisjon	111
<i>Innholdet i kapitlet</i>	112
<i>Kilder til buddhismens fortellinger</i>	112
<i>Fortellingen om Buddhas liv, oppvåkning og død</i>	113
<i>Fortellinger om Buddhas møte med mennesker</i>	118
<i>Buddhistiske fortellinger med fokus på kjønn</i>	123
<i>To zen-fortellinger</i>	125
<i>Jatakafortellinger</i>	126
<i>Fortellinger om bodhisattvaer</i>	129
<i>Fortellinger fra buddhismens historie</i>	133
<i>Ramafortellingen i buddhistiske kulturer</i>	134
<i>Den 14. Dalai Lama: en fortelling om en religiøs leder</i>	135

KAPITTEL 6 Fortelling i jødisk tradisjon	139
<i>Fortellingens plass i jødisk tradisjon</i>	139
<i>Utvalget av fortellinger og kapitlets oppbygging</i>	140
<i>Kilder til fortellingene</i>	141
<i>En jødisk fortelling med utgangspunkt i Tora: fortellingen om Sara</i>	156

<i>Fortellinger fra Kabbala</i>	168
<i>Hasidiske fortellinger</i>	171
<i>Elie Wiesel: en fortelling i lys av Holocaust</i>	174
KAPITTEL 7 Fortelling i kristen tradisjon	177
<i>Innholdet i kapitlet</i>	178
<i>Kilder til kristendommens fortellinger</i>	178
<i>Bibelen som fortelling</i>	180
<i>Jesusfortellingen</i>	182
<i>Lignelsesfortellinger</i>	185
<i>Fortellinger med etisk innhold</i>	187
<i>Helgenlegender</i>	191
<i>Tre fortellinger fra kirkehistorien</i>	209
KAPITTEL 8 Fortelling i islamsk tradisjon	215
<i>Utvalget av fortellinger og kapitlets oppbygging</i>	216
<i>Kilder til fortellingene</i>	217
<i>Fortellinger om profeten Muhammads liv</i>	223
<i>Fortellinger om Muhammads hustru Khadija</i>	235
<i>Fortellinger om Muhammads hustru Aisha</i>	237
<i>Hvordan tolke fortellingene om Muhammads hustruer innenfor en islamsk diskurs?</i>	242
<i>Ali, første imam i sjia: Muhammads fetter, fosterbror og svigersønn</i>	245
<i>Fortellinger om Muhammads datter, Fatima, sjias «førstedame»</i>	250
<i>Hasan, andre imam i sjia</i>	256
<i>Hussain, tredje imam i sjia: Slaget ved Karbala og Hussains martyrium</i>	257
<i>«Karbala heltinne»: Zainab, Alis og Fatimas datter</i>	258
<i>Om sunnimuslimske og sjiamuslimske fortellinger</i>	261
<i>Fortellinger fra sufismen</i>	264
<i>Shirin Ebadi: en fortelling om en menneskerettsforkjemper</i>	276
KAPITTEL 9 Fortelling i sikhistisk tradisjon	281
<i>Om sikhtradisjonen og sikhtroen</i>	283
<i>Utvalget av fortellinger og kapitlets oppbygging</i>	285
<i>Kilder til og typer av fortellinger i sikhistisk tradisjon</i>	285
<i>Fortellinger om Guru Nanak</i>	291
<i>Fortellinger om noen av de etterfølgende guruene</i>	297
<i>Fortellinger om Guru Gobind Singh (den tiende guru)</i>	304

<i>Gurufortellingenes funksjon – i aktuelt perspektiv</i>	311
<i>Fortellinger om noen kvinner i sikhenes historie</i>	313
<i>Manmohan Singh: en fortelling om en indisk politiker</i>	321

DEL III FORTELLING SOM UTFORDRING

KAPITTEL 10 Parallele og rivaliserende fortellinger	327
<i>Parallele og rivaliserende fortellinger</i>	327
<i>Fortellinger om Abraham</i>	330
<i>Fortellinger om Hagar</i>	338
<i>Fortellinger om Josef</i>	348
<i>Fortellinger om Moses</i>	358
<i>Fortellinger om Maria, Jesu mor</i>	365
<i>Fortellinger om Jesus</i>	374
<i>Jesusfortellingen i to nyere tradisjoner</i>	385
<i>Parallele og rivaliserende fortellinger i religionsundervisningen</i>	393
<i>Temaparallele fortellinger</i>	399
<i>Parallele og rivaliserende fortellinger i et literacy-perspektiv</i>	403
KAPITTEL 11 Utfordrende fortellinger i religionene	407
«Den andre» i religionenes fortellinger	407
«Den etniske andre og den religiøse andre»	408
«Det annet kjønn»	418
<i>Normative og åpne fortellinger</i>	429
<i>Noen fortellinger som utfordrer gudsbildet og/eller etikken</i>	430
«Rå fortellinger» – hvor mye tåler barn?	442
<i>Religionenes fortellinger og språk, læring og tolkningskompetanse</i>	444
Litteraturliste	447
Stikkordregister	463