

# Innhold

Forord	7
--------	---

## KAPITTEL 1

Handling som språk	9
1.1 Først var det handling	9
1.2 Uten ord	12
1.3 To typer språkmangler	16
1.4 Gruppedans	19

## KAPITTEL 2

Ord som farlig redskap	21
2.1 Skadeordene	21
2.2 Kan man klippe i vann?	25
2.3 Etikettene	31
2.4 Ord som sperrer	33
2.5 Fortell, fortell	43
2.6 Den fortapte sønn	46
2.7 Snakke med hverandre – eller andre?	50

KAPITTEL 3

Om å nå den annen	55
3.1 <i>Sosiotopene</i>	55
3.2 <i>Adskillelessamfunnet</i>	58
3.3 <i>Kjøkkenbordet</i>	62
3.4 <i>Profesjonenes inntog</i>	65
3.5 <i>Og så?</i>	67
3.6 <i>Hvor nær til den annen?</i>	73

KAPITTEL 4

Min intellektuelle helt	77
-------------------------	----

KAPITTEL 5

Skapelsens gleder	79
-------------------	----

KAPITTEL 6

Er det bra å forstå?	85
----------------------	----

KAPITTEL 7

Råd om skrift og tale	91
7.1 <i>Fortelleren</i>	91
7.2 <i>Rådene</i>	93
7.3 <i>Utstyrets dragende kraft</i>	114
7.4 <i>Å leve som man lærer</i>	115

Litteratur	117
------------	-----