

Innhold

Innledning

- Om medvirkning i arkitektur og byutvikling 8
Av Kenneth Dahlgren, Timon Linderud og Knut Schreiner



Teoretisk og historisk kontekst

- Lengselen etter å delta 34
Av Erling Dokk Holm
- Medvirkningens idelandskap 50
Av Gro Sandkjær Hanssen
- Arkitekten i medvirkningens tid 68
Av Barbro Grude Eikseth
- Sosiokulturelle stedsanalyser 82
Av Per Gunnar Røe
- Medvirkning og påvirkning i Oslos byutvikling 94
Av Sveinung Legard, Kristin Reichborn-
Kjennerud og Agnes Eikeland Skodvin

- Mellomspill: Hauskvartalet og medvirkning 111
Intervju med Anild Eriksen

2 Erfaringer fra medvirkning i praksis

Medvirkning fra utviklerperspektivet 124

Av Ingvild Jacobsen Roald

Å forstå reelle behov og utviklingsmuligheter 136

Av Aga Skorupka

Avsporing og medvirkning på Skøyen 146

Av Erling Fossen

Fra forankring til fellesgjøring 158

Av Mikaela Vasstrøm og Kirsten Paaby

Brukerens stemme 178

Av Kaja Misvær Kistorp

Mellomspill: Kampen om Svartlamon 191

Intervju med Olav Kristoffersen

3 Kunst, kulturminner og medvirkning

Kunst og kunstnere som byutviklere 202

Av Truls Ramberg

Minnesmerten ved Utøya 214

Av Silje Heggren

En medvirkningstime hos kulturminnepsykologen 232

Av Tom Davies og Even Smith Wergeland

Mellomspill: Medvirkningsprosess med politibeskyttelse 255

Artikkel om Thereses gate